**ZAPYTANIE OFERTOWE NA WYKONANIE**

**USŁUGI O WARTOŚCI PONIŻEJ 30 000 EURO, POLEGAJĄCEJ NA OPRACOWANIU, PRODUKCJI**

**3 FILMÓW NT.**

**„PROJEKTOWANIE PERMAKULTUROWE - EDUKACJA EKOLOGICZNA MIESZKAŃCÓW PIOTRKOWA TRYBUNALSKIEGO I POWIATU PIOTRKOWSKIEGO”**

**Zapytanie ofertowe na wykonanie usługi o wartości poniżej 30000 euro, polegającej na opracowaniu, produkcji serii 3 filmów nt. „Projektowanie permakulturowe-edukacja ekologiczna mieszkańców Piotrkowa Trybunalskiego i powiatu piotrkowskiego” współfinansowanego ze środków WFOŚiGW w Łodzi**

Data publikacji: 23.06.2022

**1. Nazwa i adres Zamawiającego**

Stowarzyszenie „21”, 97-300 Piotrków Trybunalski, ul. Belzacka 20 b, Adres strony internetowej: [www.stowarzyszenie21.pl](http://www.stowarzyszenie21.pl)

**2. Opis przedmiotu zamówienia**

Przedmiotem niniejszego zamówienia jest opracowanie, produkcja serii 3 filmów nt. „Projektowanie permakulturowe - edukacja ekologiczna mieszkańców Piotrkowa Trybunalskiego i powiatu piotrkowskiego”

**3. Zapytanie dotyczy kodu CPV**

92111250-9 – produkcja filmów informacyjnych

92111200-4 - produkcja filmów reklamowych, propagandowych i informacyjnych i taśm wideo

92111210-7 – produkcja filmów reklamowych

**4. Zadania Wykonawcy**

W ramach realizacji usługi Wykonawca jest zobowiązany do:

* opracowania scenariusza, scenopisu opisowego i storyboard’u,
* realizacji zdjęć, podczas których zespół realizujący przedmiot zamówienia, przedstawi informacje o założeniach permakultury, jej zasadach, założeniach jako gałęzi projektowania ekologicznego.
* opracowania projektu naklejki na płyty DVD
* nagrania gotowych filmów na 20 nośnikach DVD oraz dostarczeniu ich do siedziby Zamawiającego.

**5. Założenia ogólne filmów**

1. **charakter:** filmy o charakterze edukacyjnym, upowszechniający wiedzę o projektowaniu permakulturowym.
2. **nośnik:** min. jedna kamera cyfrowa wysokiej jakości, umożliwiająca wykonanie nagrania o jakości obrazu i dźwięku: HD 1920x1080, filmowanie z użyciem drona
3. **parametry filmów:**

* czas trwania: 5 minut każdy,
* film kolorowy, format: Full HD oraz przekonwertowany – DVD,
* koniec każdego filmu musi zawierać informację o współfinansowaniu ze środków WFOŚiGW w Łodzi wraz z logotypami.
* podkład dźwiękowy (lektor, dźwięki natury lub muzyka),
* Wykonawca jest zobowiązany do przygotowania materiału do umieszczenia w sieci oraz materiału wyjściowego,
* DVD powielone w liczbie 20 sztuk,
* Wykonawca jest zobowiązany do zapewnienia nośników DVD, spełniających następujące parametry: płyty muszą uruchamiać się samoczynnie po włożeniu do odtwarzacza DVD.

**6. Założenia scenariusza i narracji**

Celem produkcji i emisji filmów jest wskazanie sposobów projektowania ekologicznego w otoczeniu każdego człowieka (zarówno w budownictwie jak też w gospodarce rolnej).

**7. Przewidywany harmonogram realizacji zadań**

1. Realizacja zdjęć plenerowych.
2. Zamawiający przekaże Wykonawcy logotypy, które należy zamieścić na płytach DVD oraz na początku i na końcu każdego z filmów,
3. Wykonawca najpóźniej w terminie 7 dni kalendarzowych od dnia zawarcia Umowy przedstawi Zamawiającemu propozycję ostateczną scenariusza i opis koncepcji. W przypadku uwag ze strony Zamawiającego, Wykonawca dokona korekt i niezwłocznie w terminie nieprzekraczającym 3 dni od dnia zgłoszenia uwag przez Zamawiającego, przedstawi ostateczną wersję scenariusza i opis koncepcji do akceptacji Zamawiającego.
4. Wykonawca najpóźniej w terminie 21 dni od ostatniego dnia nagrań przedstawi Zamawiającemu projekty filmów w wersji elektronicznej do akceptacji Zamawiającego. W przypadku uwag ze strony Zamawiającego, Wykonawca dokona korekt i niezwłocznie w terminie nieprzekraczającym 7 dni, przedstawi ostateczną wersję filmów Zamawiającemu.
5. Wykonawca przygotuje w formie elektronicznej projekty nadruków na płyty DVD oraz przekaże je Zamawiającemu w terminie 5 dni roboczych od ostatniego dnia zdjęciowego.
6. Zamawiający zgłosi uwagi lub zastrzeżenia w ciągu 3 dni od przekazania projektów nadruków na płyty DVD, które Wykonawca uwzględni i przedstawi poprawione projekty opakowań i nadruków na płyty DVD Zamawiającemu w terminie 3 dni roboczych od dnia przesłania uwag przez Zamawiającego.
7. Realizacja całości zamówienia nastąpi najpóźniej do dnia 31.10.2022 r.
8. Szczegółowy harmonogram może ulec zmianie w uzasadnionych przypadkach na wniosek jednej ze stron.

**8. Obsada**

Zamawiający wskaże osoby mające udzielać wypowiedzi w filmach.

**9. Wymogi dotyczące Wykonawcy**

1. **doświadczenie Wykonawcy:** Wykonawca w okresie ostatnich dwóch lat, przed upływem terminu składania ofert wykonał, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych, również wykonuje należycie co najmniej 2 usługi polegające na realizacji filmów o charakterze społeczno-edukacyjno-dokumentalnym, za kwotę co najmniej 10.000,00 zł brutto (dziesięciu tysięcy złotych 00/100) każda. Doświadczenie musi być poparte portfolio w postaci przesłanych do Zamawiającego linków, na których istnieje możliwość zapoznania się z produkcjami Wykonawcy.
2. Wykonawca jest zobowiązany zagwarantować, że przysługują mu wyłączne i nieograniczone autorskie prawa majątkowe do wytworzonych Utworów i że wolne są od jakichkolwiek wad prawych lub roszczeń osób trzecich, a korzystanie z nich przez Zamawiającego lub inne osoby zgodnie z Umową nie będzie naruszać praw własności intelektualnej ani żadnych innych praw osób trzecich, w tym praw autorskich oraz patentów.
3. Wykonawca jest zobowiązany do zawarcia w ramach wynagrodzenia wartości autorskich praw majątkowych do wszystkich elementów wytworzonych w ramach przedmiotowej usługi.
4. Wykonawca jest zobowiązany do przeniesienia pełni autorskich praw majątkowych do wszystkich elementów wytworzonych w ramach przedmiotowej usługi na Zamawiającego.
5. Wykonawca musi posiadać doświadczenie niezbędne do wykonania usługi i zobowiązuje się do starannego jej wykonania z zachowaniem wymaganego w tym zakresie profesjonalizmu.
6. Wykonawca musi dysponować zbiorami zdjęć i grafik możliwych do wykorzystania podczas projektowania materiałów.
7. Wykonawca jest zobligowany do umieszczenia na wszystkich materiałach: informacji o współfinansowaniu ze środków WFOŚiGW w Łodzi,
8. Wykonawca jest zobligowany do utrzymywania stałego kontaktu z Zamawiającym.
9. Wykonawca jest zobowiązany do skalkulowania i uwzględnienia w cenie za wykonanie całej usługi wszelkich kosztów dodatkowych, które mogą powstać przy jej realizacji, w tym kosztów transportu zamówionego towaru. Koszt nieskalkulowany w ofercie stanowi ryzyko Wykonawcy.

**10. Termin wykonania zamówienia**

Wykonawca dostarczy filmy promocyjne do 31.10.2022r.

**11. Odbiór przedmiotu umowy**

W terminie 7 dni od wykonania przedmiotu Umowy Wykonawca przedstawi fakturę/rachunek za wykonane dzieło.

**12. Warunki udziału w postępowaniu**

Wymagania formalne wobec Oferenta/Wykonawcy:

* posiada uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień;
* posiada niezbędną wiedzę i doświadczenie oraz potencjał techniczny,

**13. Waluta i warunki dotyczące rozliczeń związanych z realizacją niniejszego zamówienia**

Ceny jednostkowe oraz wartość zbiorcza zamówienia powinna być podana w złotych polskich (brutto).

Zamawiający nie wyraża zgody na płatność zaliczkową.

**14. Opis sposobu przygotowania oferty**

1. Wymagania podstawowe:
   1. oferta powinna być stworzona wg wzoru Formularza oferty (w załączeniu),
   2. oferta powinna być podpisana przez osobę upoważnioną do podpisania oferty,
   3. oferta powinna być podpisana w sposób czytelny imieniem i nazwiskiem lub podpisem opatrzonym pieczęcią imienną,
   4. Wykonawca ponosi wszelkie koszty związane z opracowaniem i złożeniem oferty, niezależnie od wyniku postępowania,
   5. Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
2. Forma oferty:
3. oferta powinna być sporządzona w języku polskim,
4. każda poprawka w ofercie musi być skreślona i parafowana przez osobę upoważnioną do podpisywania ofert wraz z datą,
5. oferta jest jawna, z wyjątkiem informacji stanowiących tajemnice przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, a Wykonawca składając ofertę zastrzegł w odniesieniu do tych informacji, że nie mogą one być udostępnione innym uczestnikom postępowania.
6. Kompletna oferta musi zawierać:
7. wycenę przedmiotu zamówienia wg wzoru Formularza oferty,
8. wykaz doświadczenia w zakresie realizacji usługi stanowiącej przedmiot zamówienia pozyskanego w ciągu ostatnich dwóch lat,
9. ramowy scenariusz każdego odcinka filmów,
10. Zamawiający nie dopuszcza składania częściowych.
11. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych.

**15. Termin związania złożoną ofertą**

Termin związania ofertą wynosi 30 dni od dnia upływu terminu składania ofert.

**16. Miejsce, termin i sposób złożenia oferty**

1. Ofertę ze wskazaniem łącznej ceny brutto całego zamówienia należy złożyć w wersji elektronicznej wraz z wymaganymi oświadczeniami i dokumentami na adres mailowy: kontakt@stowarzyszenie21.pl.
2. Ofertę należy złożyć do dnia **15.07.2022 roku do godz. 24:00.** Oferty, które wpłyną po wymaganym terminie nie będą brały udziału w postępowaniu.

**17. Kryteria wyboru oferty**

1. Zamawiający oceni i porówna te oferty, które nie zostaną odrzucone.
2. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawcy wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert oraz ich uzupełnienia.
3. Zamawiający przewiduje wybór najkorzystniejszej oferty Wykonawcy według następującego kryterium:
4. **cena „C”- waga 80% (80% = 80 pkt)**

Maksymalną liczbę punktów w tym kryterium (80 pkt) otrzyma Wykonawca, który zaproponuje najniższą cenę, natomiast pozostali Wykonawcy otrzymają odpowiednio mniejszą liczbę punktów obliczoną zgodnie z poniższym wzorem:

C = (C n / C o ) x 80 pkt

gdzie:

C n – cena brutto oferty najtańszej

C o – cena brutto oferty ocenianej

**Najkorzystniejsza oferta w odniesieniu do tego kryterium może uzyskać maksimum 80 pkt.**

1. **Propozycja scenariusza każdego filmu – waga 20% (20%=20 pkt)**

Propozycja scenariusza każdego filmu zostanie oceniona według następujących kryteriów:

1. Pomysłowość zaproponowanego scenariusza – 5% (5% = 5 pkt)
2. Zgodność z normami ogólnospołecznymi zaproponowanego scenariusza – 5% (5% = 5 pkt)
3. Realność realizacji zaproponowanego scenariusza – 5 % (5% = 5 pkt)
4. Przełamywanie stereotypów – 5 % (5%=5 pkt).

Spełnienie kryteriów a, b, c, d nastąpi w oparciu o ocenę spełnia - 5 pkt, nie spełnia - 0 pkt.

**W ramach kryterium propozycja scenariusza można uzyskać maksimum 20 pkt.**

Ostateczna liczba uzyskanych punktów będzie stanowiła sumę punktów uzyskanych w kryterium cena i kryterium propozycja scenariusza. Maksymalna liczba punktów wynosi 100 punktów.

**19. Informacje dotyczące wyboru najkorzystniejszej oferty**

Zamawiający przeprowadzi analizę złożonych ofert. W tym czasie zastrzega sobie prawo do negocjacji i wyjaśnień dotyczących zakresu oferty. Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która uzyska najwyższą końcową ocenę oraz spełni inne wymagania zamieszczone w zapytaniu ofertowym. Oceny i wyboru ofert dokona powołana w tym celu Komisja. Po dokonaniu oceny i wyborze oferty zostanie sporządzony protokół podpisany przez członków Komisji. Wybranego kontrahenta Komisja zaprosi do podpisania umowy. Jeżeli kontrahent, którego oferta została wybrana, odstąpi od zawarcia umowy, Zamawiający może wybrać ofertę najkorzystniejszą spośród pozostałych ofert dla danego zapytania. O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zawiadomi drogą mailową niezwłocznie wszystkie podmioty, które przesłały oferty w ustalonym terminie.

**20. Unieważnienie postępowania**

Zamawiający zastrzega sobie możliwość unieważnienia postępowania bez podania przyczyny. W przypadku unieważnienia postępowania, Zamawiający nie ponosi kosztów postępowania.

**21. Finansowanie**

Zamówienie jest współfinansowane ze środków WFOŚiGW w Łodzi.

**22. Uwagi końcowe**

Z możliwości realizacji zamówienia będą wyłączone podmioty, które powiązane są z Zamawiającym lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu Zamawiającego lub osobami wykonującymi w imieniu Zamawiającego czynności, związane z przygotowaniem i przeprowadzeniem procedury wyboru wykonawcy osobowo lub kapitałowo.

Niniejsze ogłoszenie nie jest ogłoszeniem w rozumieniu ustawy Prawo zamówień publicznych, a propozycje składane przez zainteresowane podmioty nie są ofertami w rozumieniu kodeksu cywilnego.

Niniejsze zapytanie ofertowe nie stanowi zobowiązania do zawarcia umowy. Stowarzyszenie”21” może odstąpić od podpisania umowy bez podania uzasadnienia swojej decyzji.

Niniejsze zapytanie ofertowe nie zobowiązuje Stowarzyszenia”21”do żadnego określonego działania. Wydanie niniejszego zapytania nie zobowiązuje Stowarzyszenia „21” do akceptacji oferty w całości lub w jej części, bez względu na jej zawartość cenową i nie zobowiązuje do składania wyjaśnień czy powodów akceptacji lub odrzucenia oferty. Stowarzyszenie”21” nie może być pociągane do odpowiedzialności za jakiekolwiek koszty czy wydatki poniesione przez oferentów w związku z przygotowaniem i dostarczeniem oferty.

**23. Postanowienia końcowe**

Do zapytania ofertowego dołączono:

1. Formularz Oferty;
2. [Wykaz doświadczenia w zakresie realizacji usługi stanowiącej przedmiot zamówienia pozyskanego w ciągu ostatnich dwóch lat;](https://www.pfron.org.pl/fileadmin/files/z/5046_Zalacznik_3.doc?utm_campaign=pfron&utm_source=df&utm_medium=download)
3. [Propozycja Scenariusza.](https://www.pfron.org.pl/fileadmin/files/z/5047_Zalacznik_4.doc?utm_campaign=pfron&utm_source=df&utm_medium=download)

**FORMULARZ OFERTY**

Dotyczy zapytania ofertowego z dnia………........... r. na wykonanie usługi o wartości poniżej 30 000 euro, polegającej na opracowaniu, produkcji 3 filmów nt. **„Projektowanie permakulturowe - edukacja ekologiczna mieszkańców Piotrkowa Trybunalskiego   
i powiatu piotrkowskiego”** współfinansowanego ze środków WFOŚiGW w Łodzi

Nazwa i siedziba Wykonawcy:

………………………………………………………………………………………………......

………………………………………………………………………………………………......

osoba uprawniona do kontaktu z Zamawiającym (imię i nazwisko, stanowisko):

………………………………………………………………………………………………......

Nr tel: ................................. Email:………………………………

Do: **Stowarzyszenie”21”, 97-300 Piotrków Trybunalski, ul. Belzacka 20 b.**

Oferuję/emy wykonanie zamówienia.

**Łączny koszt brutto realizacji usługi:** ………………………………………………….……

Oświadczam, że:

- zapoznałem/am się z opisem przedmiotu zamówienia i nie wnoszę do niego zastrzeżeń,

- w razie wybrania mojej oferty, zobowiązuję się do realizacji zamówienia na warunkach określonych w opisie przedmiotu zamówienia, w miejscu i terminie określonym przez Zamawiającego.

Załącznikami do niniejszego formularza, stanowiącymi integralną część ofert są:

1. ………………………………………………………………………………………………
2. ………………………………………………………………………………………………
3. ………………………………………………………………………………………………
4. ……………………………………………………………………………………………….

............................................... ..............................................................  
Miejscowość, dataPieczęć i podpis osoby upoważnionej

………………,dnia………………

**WYKAZ DOŚWIADCZENIA W ZAKRESIE PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA**

………………………………………………….

Dane teleadresowe Wykonawcy

Dotyczy zapytania ofertowego z dnia…. …….r. na wykonanie usługi o wartości poniżej 30 000 euro, polegającej na opracowaniu, produkcji 3 filmów nt. **„Projektowanie permakulturowe - edukacja ekologiczna mieszkańców Piotrkowa Trybunalskiego i powiatu piotrkowskiego”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Nazwa przedmiotu zamówienia** | **Cena netto w PLN** | **w tym VAT** | **Cena brutto  w PLN** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 = 3 + 4 |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |

............................................... ..............................................................  
Miejscowość, dataPieczęć i podpis osoby upoważnionej

………………,dnia………………

**PROPOZYCJA SCENARIUSZA**

Dotyczy zapytania ofertowego z dnia…………….r. na wykonanie usługi o wartości poniżej 30 000 euro, polegającej na opracowaniu, produkcji 3 filmów nt. **„Projektowanie permakulturowe-edukacja ekologiczna mieszkańców Piotrkowa Trybunalskiego i powiatu piotrkowskiego”**

**…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………............**